

## - STOA GALLERY



Conchi ALVAREZ,  
Postigo of Saint Augustine (MALAGA),  
2016, Acrylic on panel, 100 X 75 cm

Price **Price on request**

Port of Estepona, Edificio Puertosol, Of. 24, ESTEPONA-MALAGA,  
SPAIN 29680

**E-mail** info@stoagallery.com  
**Web** www.stoagallery.com

**Tel** 0034 951318426  
**Fax** 0034 952798284

**Director** Conchi ALVAREZ

### Exhibiting Artist

Conchi ALVAREZ  
Eric AMAN  
Franco SCALESE  
Julie ALEGRE

## - Conchi ALVAREZ

Artist from Spain. This work is an small street of Malaga located next to the Picasso Museum, that towards to the Alcazaba of Malaga. The urban landscape is particularly relevant in her production, consolidating a series, "Urban Daydreams", magical spaces loved by the artist.

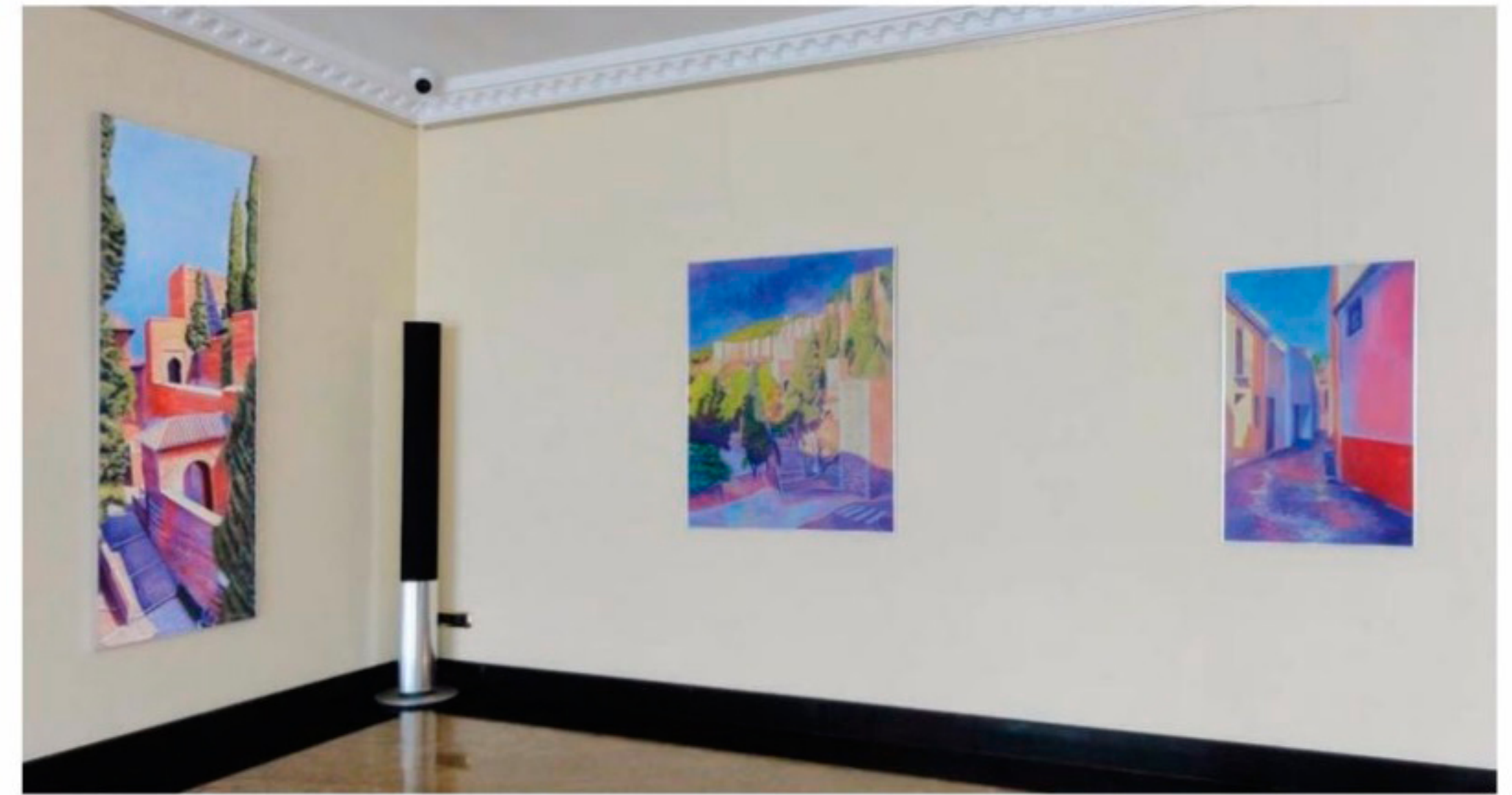
스페인 출신의 작가. 이 작품은 Picasso Museum 근처에 위치하고 있는 Malaga의 작은 거리이다. 그의 작품에서 도시 풍경은 특별한 연관성을 갖는다. 작가는 자신이 사랑하는 신비한 공간인 "Urban Daydreams" 시리즈를 창조하였다.

### CV

2017 ART MARBELLA, Spain / 2017 ART NEW YORK, USA / 2017 LA ART SHOW, USA / 2017 "Andalucian woman, Flamenco woman" 23th, STOA Gallery / 2017 XI FLORENCE BIENNIAL / 2016 ART MARBELLA, Spain / 2016 "Some icons of Passion of Estepona", Culture House of Estepona, Spain / 2015 "Urban itinerary" 18th, STOA Gallery, Spain / 2015 X FLORENCE BIENNIAL

### Collection

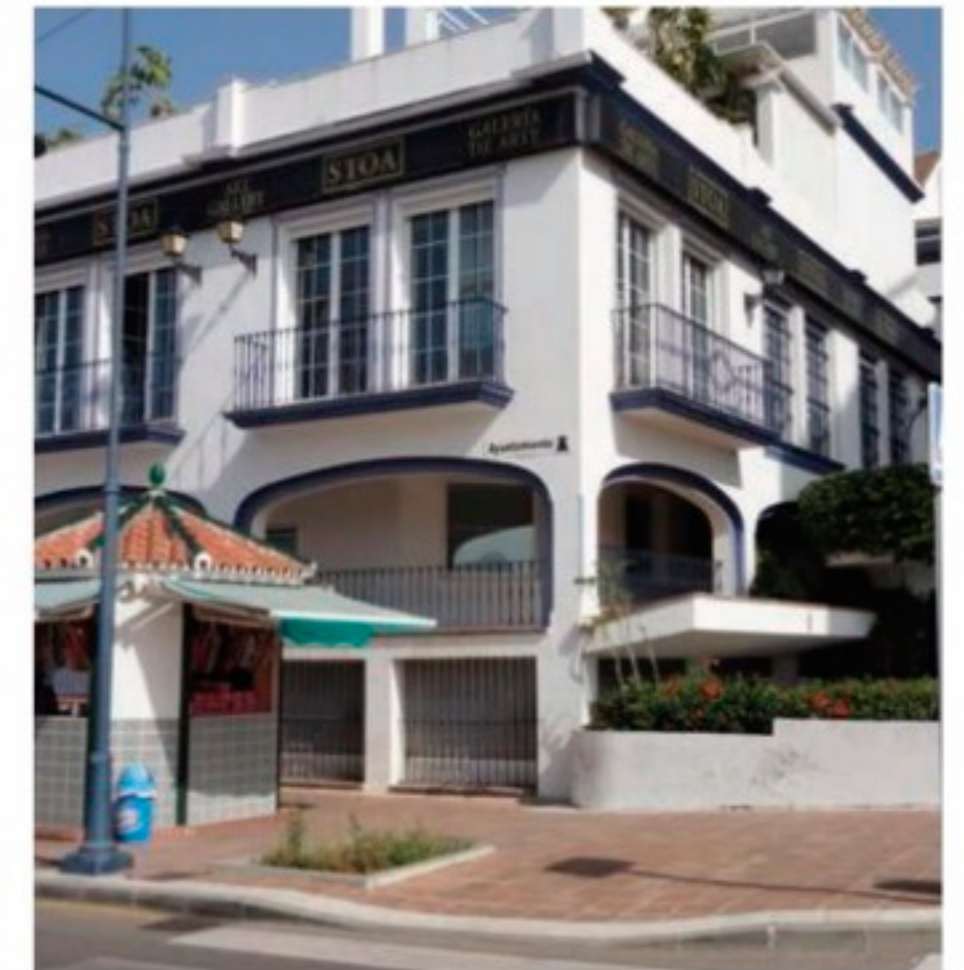
Works in collections of USA, Britain, France, Italy, Holland, Belgium, Norway, German, United Arab Emirates.



## 1. Introduce your gallery

STOA gallery was opened in 2006. Located in the Marina of Estepona, it has 360 square meters just above the Town Hall. The gallery is actively involved in the cultural life of the area, which is a benchmark of quality and professionalism, working in local and regional cultural programs of radio and TV, collaborating in the urban art in the city, with three murals by artists from the gallery on a route of murals. The gallery takes four to five exhibitions a year, most of them curated and it is focused on emerging art, and only in the primary market. We represent artist from different countries: Mexico, UK, France, Switzerland, and mainly Spain.

STOA gallery는 2006년 문을 열었습니다. 저희 화랑은 스페인 에스테포나에 위치하고 있습니다. STOA gallery는 Town Hall 위 바로 위에 있으며 면적은 360 평방 미터입니다. STOA gallery는 라디오와 텔레비전의 지역 문화 프로그램에 참여하고 에스테포나에서의 도시 미술에 협력하며 세 개의 벽화를 제작하면서 지역의 문화생활에 적극적으로 관여하였습니다. 저희 화랑은 일 년에 4~5 회 전시회를 개최하고 있으며 저희가 개최하는 전시회는 1차 시장에서 새롭게 출현하는 미술에 중점을 두고 있습니다. 저희는 멕시코, 영국, 프랑스, 스위스, 스페인을 포함한 다양한 국가 출신의 작가들을 소개합니다.



## 2. What criterion does your gallery has when choosing an artist or a piece of work?

- Emerging artists, without a career, little curriculum, but with an important creative spirit and energy.
- Artists with half careers who have had a break due to personal reasons, market, etc., and that we are helping them get back and reactivate their curriculum.
- Artists who have been working with the gallery from day one and who have a very important collaboration commitment. They are artists whose curriculum run parallel to that of the gallery..
- 경력과 커리큘럼은 없지만 창의적인 정신과 열정을 가진 신예 작가.
- 어느 정도의 경력을 가지고 있으며 개인적 사정이나 시장 등의 이유로 인해 작품활동을 잠시 중단하고 있는 작가.
- 저희 화랑과 함께 하였으며 매우 중요한 협력을 한 작가. 커리큘럼이 STOA gallery의 커리큘럼과 일치하는 작가..

