

ART MARBELLA



Im August 2016 lud die Stadt Marbella ein zur zweiten ARTMarbella in den Kongresspalast der Stadt und es wurde ein ausgesprochener Erfolg. Die Herausforderung von Direktor Alejandro Zaia, Marbella in die internationalen Kunstmessen einzureihen, ist gelungen durch die Präsenz von 47 Galerien aus Spanien und anderen europäischen Ländern, den USA sowie Marokko. Die ausgestellten Werke der so unterschiedlichen Künstler und Stilepochen sowie -richtungen begeisterten Sammler, Mäzene, Kuratoren wie auch die kunstinteressierten Besucher.

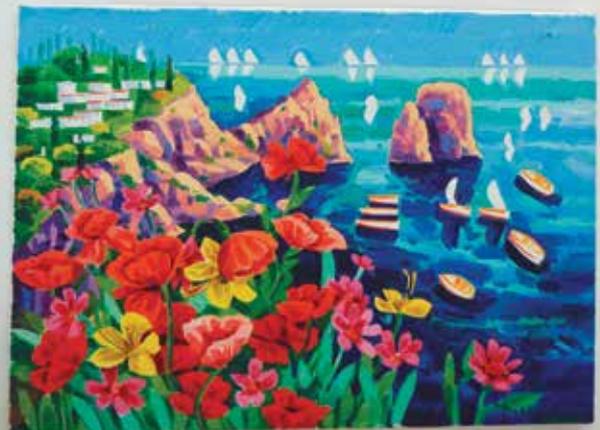
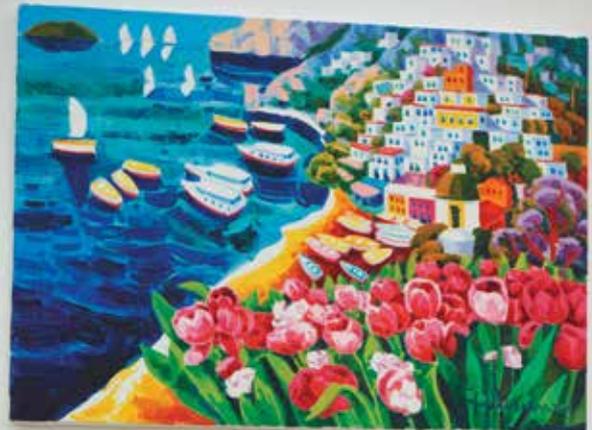
Vertreten war zeitgenössische Kunst ebenso wie die alten Meister – aber auch bildhauerische Arbeiten, Skulpturen, Fotografie, Street Art oder bunt bemalte Vintage Cars.

In einem Gespräch mit Conchi Álvarez – Malerin, Kuratorin und Inhaber der STOA Gallery in Estepona, betonte sie aus ihrer Sicht als Aussteller, 'Kunstmessen sind die perfekte Plattform für internationale Sichtweiten und sie sind der optimale Weg, Kunstsammler zu erreichen – das macht ARTMarbella so interessant. Für unsere Galerie aus der Region ist es die vielschichtige Möglichkeit, unsere Künstler einem breiten Publikum zu präsentieren; Fachgespräche aus erster Hand zu führen.

Aber auch für uns Galeristen ist es der ideale Platz, Kontakte zu anderen Galerien zu knüpfen, Gespräche zu führen mit Kunsthändlern, Kuratoren, Künstlern, Kulturmanagern sowie führenden Kunstmagazinen.' Abgerundet wurde ARTMarbella von verschiedenen Events in Luxushotels oder in den lauen Abendstunden im luxuriösen Beach Club in einer besonderen Atmosphäre an diesem so schönen Ort an der Costa del Sol. Unterstützt wurde ARTMarbella von der Stiftung Picasso, dem Centre Pompidou Málaga und dem Russischen Museum Málaga sowie namhaften Kunstmagazinen. Sponsoren wie Iberia, Aerolineas Argentinas, die spanische Eisenbahngesellschaft Renfe oder Porsche machten diesen Event zu einem bleibenden Erlebnis.

Text Marga Lange

Fotos Marga Lange



Alicia Czerniak

